

Рассмотрено
на заседании Управляющего совета
МБОУ «СШ № 31»
протокол № 2 от 31.08.2023г.

Приложение 66
к приказу № 01-05-545
от 31.08.2023

Рассмотрено
на заседании Педагогического совета
МБОУ «СШ № 31»
протокол № 13 от 31.08.2023г.

ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОФОРМЛЕНИИ КЛАССНОГО УГОЛКА В МБОУ «СШ №31»

I. Общие положения

Оформление классного уголка является специфической формой учебно-воспитательной работы.

1.1. Основная цель оформления классного уголка - повышение воспитательного потенциала образовательного процесса, информирование учащихся класса о событиях в мире, стране, городе, школе, выявление и развитие творческих способностей и склонностей ребенка.

1.2. Оформление классного уголка предполагает создание условий для самореализации личности, разностороннего развития детей, формирования их творческих способностей, основ культуры, пропаганды здорового образа жизни, социальной и коммуникативной компетенции, трудовой мотивации, эмоционально – ценностного отношения к истории своей Родины.

1.3. Разделы, рубрики, тематика оформления классного уголка охватывают различные направления: образовательное, интеллектуальное, научно-техническое, нравственное, физкультурно - спортивное, художественно – эстетическое, краеведческо – туристическое, трудовое, патриотическое, культурологическое, социально-педагогическое.

1.4. Руководство оформлением классного уголка возлагается на классного руководителя.

1.5. Оформлением классного уголка занимаются:

- актив класса;
- члены редколлегии класса.

Комплексная оценка качества оформления классного уголка осуществляется на основе всестороннего подхода с учетом основных современных требований.

II. Основные требования к оформлению классного уголка:

- функциональность;
- эстетичность;
- эргонометрические требования.

Функциональные требования.

2.1. Информативность.

Обязательный блок:

- список класса с поручениями;
- актив класса;
- схема размещения класса при эвакуации;
- схема безопасного пути учащихся в ОУ.

Дополнительный блок:

- достижения в учебе, спорте, творчестве и т.д.;

– профориентация: профессии родителей, предприятия города, шефская организация, земляки-герои труда и т.д.;

– знаменательные события в жизни страны, города, класса (даты, события);

– «Это интересно»;

Соотношение постоянных и временных материалов:

– оперативность;

– актуальность;

– систематичность;

– познавательная ценность;

– воспитательная эффективность.

Соотношение текстового и изобразительного элементов.

Наличие в классном уголке детского творчества.

Духовно-эмоциональная насыщенность.

2.2. Эстетичность.

Высокое художественное качество визуальной информации.

Стилевое единство:

– шрифты;

– цветовая гамма;

– символы.

2.3. Эргономические требования:

– гигиеничность материалов, красок;

– простота и удобство смены информационных материалов;

– учет оптимальной зоны видимости для учащихся (размер стенда, наклон, высота установки).